

DEN NORDISKA FÄRGKOLLEKTIONEN

TRÄULLIT & HILDUR BLAD

Bygg med naturlagarna.

Träullit förädlar svensk skog från en levande landsbygd till förnybar träull.

Vi tillverkar ett bygg- och inredningsmaterial som får människor att trivas och må bra.

Med egenskaper såsom ljudabsorption, värmelagring, brandskydd och balansering av fukt i rumsluften, bidrar vi till en behaglig, sund och hållbar miljö idag och i framtiden.

Hållbart, funktionellt, ekologiskt.
Sedan 1946.





Innehåll

Träullit och Hildur Blad	8-9
Den nordiska färgkollektionen	10-17
01 Glänta	18-21
02 Frodig	22-25
03 Sandstrand	26-29
04 Fjälltopp	30-33
05 Sommarkväll	34-37
06 Klipphäll	38-41
07 Syrén	42-45
08 Dimma	46-49
Sortiment och specifikationer	52-61



Fotograf: Sara Landstedt, DAY Fotografi.

Färg är kommunikation utan ord.

Tillsammans med Hildur Blad har vi tagit fram en kurerad färgkollektion för Träullit Akustik, vår högpresterande och estetiska produkt för naturliga undertak och väggmonterad akustikpanel.

Hildur Blad har jobbat med färg på olika sätt i mer än 20 år och brukar presentera sig själv som strategisk färgsättare. Det innebär att medvetet använda färg för att kommunicera budskap, väcka känslor, främja beteenden och förändra rumsupplevelser. Strategisk färgsättning är hur färger och färgkombinationer påverkar människan, rummet och varandra. Utöver uppdrag som strategisk färgsättare utbildar och föreläser Hildur om färgsättning. Hennes utbildningar vänder sig både till inredningsintresserade som vill lära sig mer om hur man kan inreda med färg till proffs som vill bli ännu bättre på att använda färg på ett medvetet och strategiskt sätt i sina projekt.

Trots att dess yta är lika stor som golvet glöms taket ofta av när vi färgsätter en miljö. Med denna färgkollektion får du ytterligare ett verktyg till att kommunicera med färg. Sätt färg på undertaket och förstärk känslan!

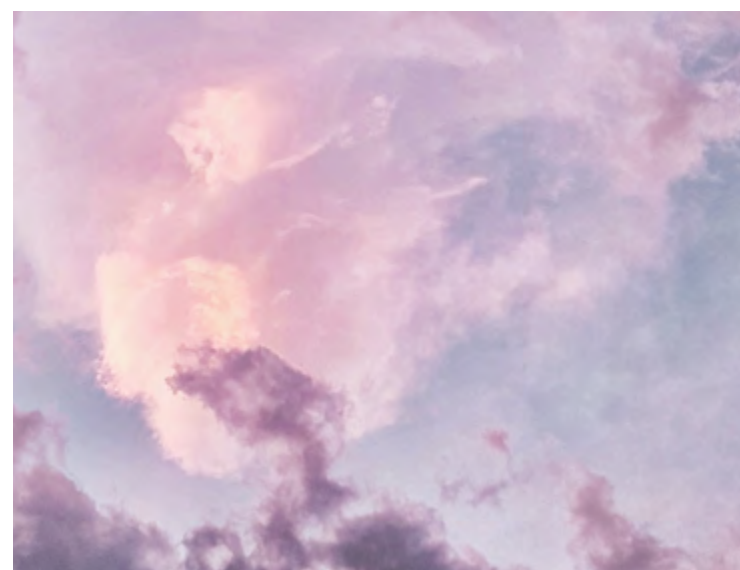
Hildur Blad

Inspirerad av den nordiska naturen.

Om vi iakttar vår nordiska natur med en större medvetenhet kring de färger vi omges av kan vi se ett stort urval av olika kulörer, nyanser och färgskiftningar. Det som är utmärkande är hur de uppträder tillsammans, i vilken omfattning de förekommer och hur de förändras efter årstid, väder och tidpunkt på dygnet.

Den nordiska färgkollektionen består av åtta kulörer som tillför färg utan att ta över rummet. Det här är kulörer som gör sig bra på stora ytor, passar i många typer av miljöer och är lätta att kombinera med många andra kulörer och material. Dessutom matchar de varandra.

I kollektionen hittar du kulörerna **Glänta**, **Frodig**, **Sandstrand**, **Fjälltopp**, **Sommarkväll**, **Klipphäll**, **Syrén** och **Dimma**. Det är ett urval av kulörer med inspiration från vår nordiska natur och som passar i många sammanhang. Det är upp till dig att bestämma känslan!





Fotograf: Sara Landstedt, DAY Fotografi.

**EN FÄRGKOLLEKTION INSPIRERAD
AV DEN NORDISKA NATUREN**

01
Glänta

02
Frodig

03
Sandstrand

04
Fjälltopp

05
Sommarkväll

06
Klipphäll

07
Syrén

08
Dimma

—
DEN
NORDISKA
FÄRGKOLLEKTIONEN



01 GLÄNTA



Inspirerad av en **SOLIG SKOGSGLÄNTA**

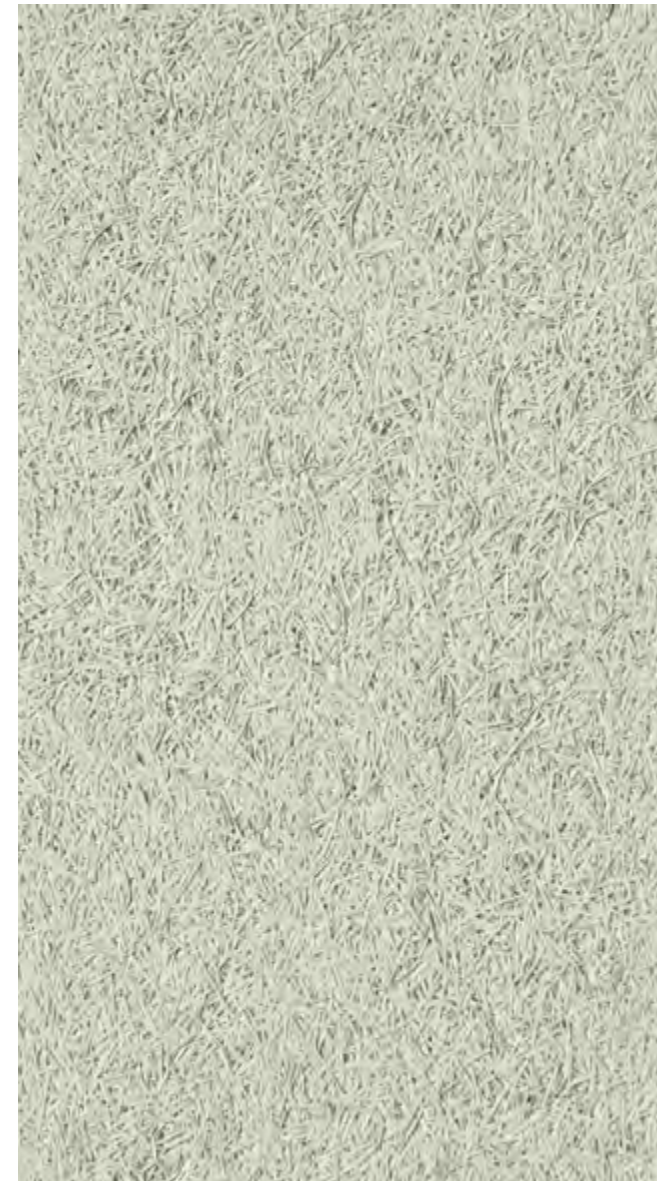
En solig skogsglänta, en grön äng mitt inne i den omgivande djupa skogen är inspirationen bakom denna varmt ljusgröna kulör.

Glänta är en ljus grön kulör med stor dos gult i sig. Den dämpat gulgröna kulören kan ibland uppfattas grågrön och ibland känns den mer pastellfärgad. Den är nedtonad, utan att uppfattas tråkig och lämpar sig väl för stora ytor.

Glänta är en mycket mångsidig kulör som passar bra i många olika sammanhang och är lätt att kombinera med andra kulörer och material. Glänta är extra vacker tillsammans med fler toner av grönt, varma gråtoner, gråbeige och brun. Dämpade gula toner, gyllene rosa och brända rödtoner tillför kontrast och dynamik.

Glänta

25 / 35 / 50 mm skivtjocklek



600 / 1200 / 2400 mm

600 mm

02 FRODIG



Inspirerad av BÖLJANDE FÄLT

En varm sommardag med fält som böljar i vinden och grödor som växer är inspirationen till denna ljust gula kulör.

Frodig har en ljus, varmgul nyans med en ton av rött och uppfattas på en större yta som tydligare gul än vad det lilla provet kan få oss att tro. Frodig tillför en dos värme och energi som skapar positiva känslor till rummet.

Frodig passar bra tillsammans med vita väggar – då skiner den gula tonen lite extra. Den ljusgula Frodig kombinerad med ljusa pasteller skapar en glad och kreativ känsla, men även mörkare, dämpade blågröna och gyllene gröna toner trivs väldigt bra med den gula Frodig.

Frodig

25 / 35 / 50 mm skivtjocklek

600 / 1200 / 2400 mm



600 mm

03 SANDSTRAND



Inspirerad av **VIDSTRÄCKTA STRÄNDER**

Sanddyner, vidsträckta stränder och det vackra vågmönstret i sanden är inspirationen till denna gråbeige kulör.

Sandstrand är en klassiskt gråbeige kulör som många har som en favorit. Den innehåller en liten dos rött, vilket tillför värme, men uppfattas fortfarande svalare än en traditionellt beige kulör — det perfekta mellantinget av grå och beige.

Det här är en riktig allround-kulör som trivs tillsammans med många kulörer och träslag och passar bra med såväl kalla som varma färgtoner. Tillsammans med vita, gråa, beige och bruna kulörer skapar Sandstrand en naturlig, elegant och avskalad känsla. Mer färgstarka kulörer i brända rödtoner eller mörkt blågröna toner tillför kontrast.

Sandstrand

25 / 35 / 50 mm skivtjocklek

600 / 1200 / 2400 mm



600 mm

04 FJÄLLTOPP



Inspirerad av **NORDLIGA FJÄLL**

Fjäll i horisonten, öppna landskap och storslagna vidder är inspirationen bakom denna blågröna kulör.

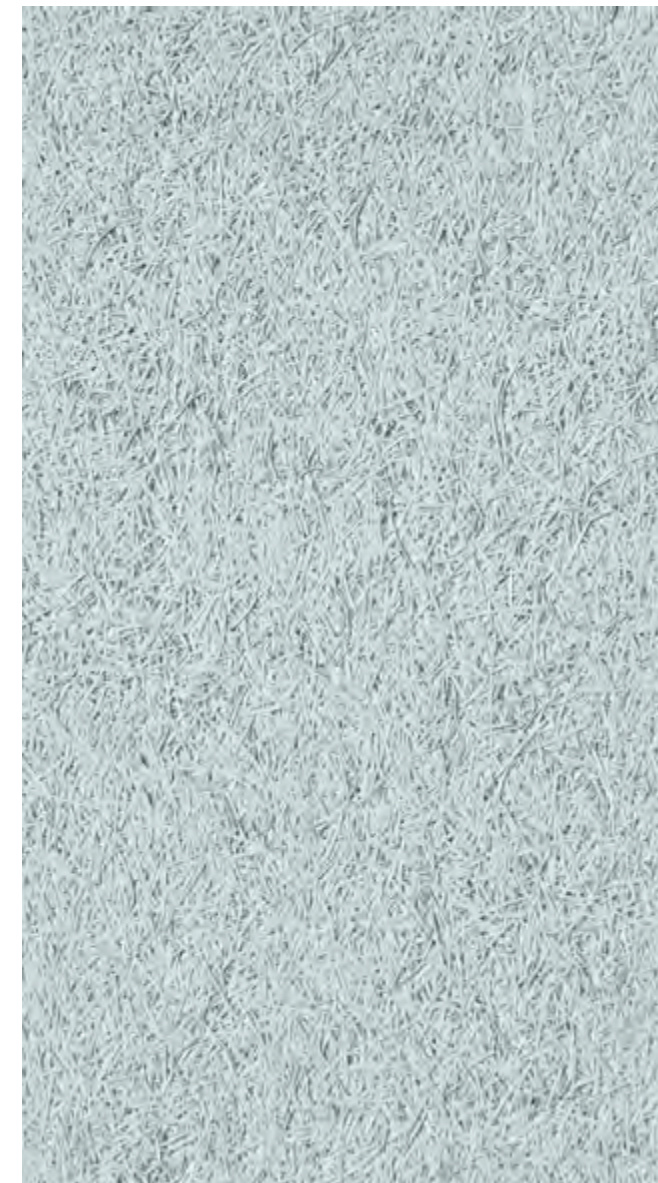
Fjälltopp är en kulör som återfinns bland de kalla tonerna av färgcirkeln och tillför en sval känsla till rummet. Det är en dämpad blå kulör med en tydlig dragning åt grönt men som ibland kan uppfattas blåare än vad den ser ut på det lilla provet.

Kombinerad med gröna eller blågröna nyanser förstärker Fjälltopp den lugna och svala känslan. Tillsammans med ek och varma beige toner blir intrycket istället varmt och välkomnande. Färgstarka inslag av brända toner tillför kontrast och energi till den svala kulören Fjälltopp.

Fjälltopp

25 / 35 / 50 mm skivtjocklek

600 / 1200 / 2400 mm



600 mm

05 SOMMARKVÄLL



Inspirerad av SOMMARENS KVÄLLSSOL

Solnedgången, med dess varma toner i rött, orange och gult är inspirationen till denna gyllene rosa ton.

Sommarkväll befinner sig mellan gult och rött i färgcirkeln och är en kulör som tillför känslor av värme och lugn. En del skulle kanske kalla Sommarkväll för persiko- eller aprikosfärgad.

Sommarkväll passar bra tillsammans med andra gyllene rosa toner och mörkare, mer färgstarka rödtoner. Kombinerad med mörkt grå och varma gråtoner frambringas en lugn och harmonisk känsla; tillsammans med svala blågröna toner skapar Sommarkväll istället en tydlig men balanserad kontrast.

Sommarkväll

25 / 35 / 50 mm skivtjocklek

600 / 1200 / 2400 mm



600 mm

06 KLIPPHÄLL



Inspirerad av **KUSTLANDSKAP**

Böljande klipphällar och solvarma klippor är inspirationen till denna ljust gyllene gråton.

Klipphäll är en varmt grå kulör med dragning åt gult. Precis som de gråa tonerna på en klipphäll varierar är detta en dynamisk kulör som anpassar sig till de färger som den omges av.

Klipphäll är en gråton som trivs bra tillsammans med tonad vit och andra varma gråtoner för en mjuk och nedtonad känsla. Det är en mångsidig kulör som mjukar upp känslan i rummet snarare än att göra anspråk på det.

Tillsammans med mörka, dämpade kulörer skapar Klipphäll en harmonisk känsla.

Blåtoner med en svag antydning av grönt gör sig särskilt bra tillsammans med Klipphäll, men även dämpade gröna toner trivs fint tillsammans med den ljust varmgrå kulören.

Klipphäll

25 / 35 / 50 mm skivtjocklek

600 / 1200 / 2400 mm



600 mm

07 SYRÉN



Inspirerad av FÖRSOMMARBLOM

Den ljuvliga doften av syré, en symbol för när våren övergår till sommar är inspirationen bakom denna ljust lila kulör.

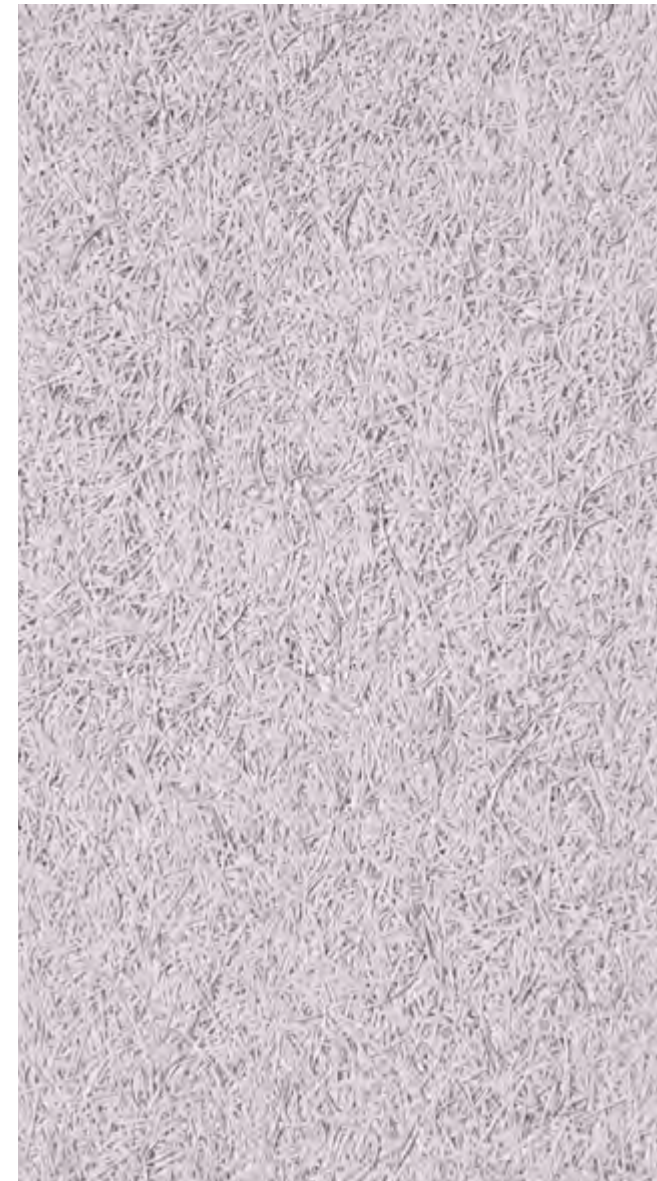
Syrén är en sval kulör som befinner sig mellan rött och blått i färgcirkeln. Beroende på vilka kulörer Syré kombineras med skapas olika uttryck – kreativitet och energigivande såväl som svalt och avslappnande lugn.

Kombinerat med mörkare toner av lila tillför Syré tyngd och kontrast medan neutrala gråtoner dämpar dess utstrålning. Tillsammans med gula toner skiner Syré lite extra, och i synnerhet ljusa pasteller finner sig väl med kulören. Det här är en kulör som inbjuder till en stor dos kreativitet och lekfullhet.

Syrén

25 / 35 / 50 mm skivtjocklek

600 / 1200 / 2400 mm



600 mm

08 DIMMA



Inspirerad av **ÄLVDANS**

Ett flor av dimma en tidig morgon, en gråmulen dag när dimman ligger tät och världen är klädd i olika nyanser av grått är inspirationen till denna svala gråton.

Dimma är en neutralt grå kulör som varken är mörk eller ljus och som bildar en lågmäld bakgrund till rummets övriga färger och material. I vissa ljus kan dessa neutrala gråtoner upplevas kalla och svagt blåtonade.

Dimma i kombination med krispigt vita detaljer lyfter fram den gråa tonen lite extra. Kombinerad tillsammans med neutrala gråtoner och svart blir känslan avskalad – Dimma minskar kontrasterna mellan svart och vitt.

De neutralt gråa tonerna passar extra bra tillsammans med klara, färgstarka kulörer som bryter av och skapar kontrast. För en nedtonad känsla gör sig svala blåtoner mycket bra tillsammans med Dimma.

Dimma

25 / 35 / 50 mm skivtjocklek

600 / 1200 / 2400 mm



600 mm





Specifikationer och sortiment

Träullit Akustik är en hållbar, funktionell och ekologisk bygg- och inredningsprodukt som får människor att trivas och må bra. Den unika materialsammansättningen av träull från svensk gran, cement och vatten ger goda egenskaper som utmärkt ljudabsorption, högt brandskydd, effektiv värmelagring samt balansering av fukt i rumsluften.

Träullit Akustik är mycket passande som innertaksskiva för bland annat offentliga lokaler, restauranger, skolor, bibliotek, trapphus, villor, sport- och evenemangshallar och våtutrymmen. Produkten finns även som demonterbart undertak och kan lämpligen också användas som väggbeklädnad.

Hållbart, funktionellt, ekologiskt

Träullit Akustik tillverkas av beståndsdelar från naturen. Träull från svensk gran, ett fantastiskt material sprunget ur vår natur, som sammanfogas med cement och rent vatten. Resultatet är ett homogent, naturligt och mångfunktionellt bygg- och inredningsmaterial med många goda egenskaper. Kombinationen av träull och cement skapar en luftig, värmeisolerande och ljudabsorberande struktur såväl som styrka, fuktbeständighet och brandskydd. Träullen ger materialet dess öppna materialstruktur och förmågan att balansera rummets luftfuktighet genom att i jämvikt med rumsluften absorbera och avge fukt. Materialets bindemedel, cement, ger en utomordentlig mekanisk styrka och ett mycket högt brandskydd. Träullit Akustik har både en god isolerförmåga och kapacitet att lagra värme. Det gör att materialet värmer när det är kallt och svalkar när det är varmt. Resultatet blir ett jämnare inomhusklimat och en bättre värmeekonomi. Det höga pH-värdet ger dessutom en hög motståndskraft mot både mögel och röta. Träullit är Sveriges första miljömärkta byggmaterial. Det avger inga emissioner och är helt återvinningsbart.

För en behaglig ljudmiljö

Såväl innertak som undertak är mycket viktiga för akustiken och utseendet i en lokal. Eftersom Träullit Akustik har ett öppet och poröst ytskikt dämpas ljud på ett effektivt sätt vilket gör att materialet lämpar sig väl i lokaler med höga ljudvolym och buller. Det naturliga utseendet bidrar till att skapa en ombonat miljö i allt från skolor och kontor till industrier och stora hallar.

För miljöer som kännetecknas av särskilt höga ljudvolym eller buller rekommenderar vi **Träullit Kombi** — vår kombinationsskiva av Träullit Akustik och extra ljudisolerande mineralull som garanterar en ljudabsorption av allra högsta klass. På sida 58 presenteras produkternas ljudabsorptionsförmåga vid olika frekvenser, utföranden och konstruktioner.

Funktionella och högpresterande takskivor

Vid behov av att exempelvis dölja kabeldragning och ventilationsrör i taket kan Träullit Akustik monteras på ett innovativt bärverk av bärskenor och tvärprofiler med patenterade clips av hårdmetall. Det ger en snabb och smidig installation av ett rätvinkligt upphängningssystem som är speciellt anpassat för olika skivformat. Systemet kan även försees med plåtluckor eller fällbara sektioner för att underlätta och möjliggöra kabeldragning, inspektion och underhåll. Träullit Akustik passar därför lika bra som innertak som när det finns behov av ett nedsänkt undertak. Produkten kan också med fördel användas som ljudabsorberande- och estetisk väggbeklädnad.

Ytstrukturer

Träullit Akustik finns med tre olika ytstrukturer: Normal, med 2,5 mm ullbredd, Diskret med 1,5 mm ullbredd och Elegant med 1 mm ullbredd. De smalare ullbredderna ger ett nedtonat och neutralt uttryck medan normalutförandet skapar en mer framträdande och rustik estetik.

Brandskydd

Träullit Akustik erbjuder ett mycket högt brandskydd och är godkänd som tändskyddande beklädnad med ytskikt klass 1 (B-s1, d0). En 25 mm akustikskiva tillsammans med 13 mm gipsskiva är godkänt som EI30 i träläkt cc 400 i träbjälklag.

Träullit Akustik är också beställningsbar med brandcertifiering A2-s1, d0. A2 klassas som obrännbart material med en ytterst begränsad medverkan till brand. Detta innebär att produkten lever upp till några av samhällets allra hårdaste krav på brandsäkerhet.

Miljövänligt byggande

Träullit tillverkar ett ekologiskt och förnybart material som består av närproducerad svensk gran, rent vatten och cement — inget annat. Således ges möjligheten att både bygga och inreda ekologiskt och därmed tillhandahålla sunda miljöer för både människor och djur.

Träullit Akustik är miljödeklarerat enligt EPD och är bedömt med mycket goda betyg i SundaHus Miljödata såväl som i Byggvarubedömningen. Vidare har Träullit Akustik genomgått ECOProduct-testning, ett produktvärderingscertifikat som är ett samarbete mellan Green Building Alliance, SINTEF Building Research och Construction Service med syfte att underlätta för konsumenter att göra miljövänliga materialval. ECOProduct är den enda metoden som utvärderar byggprodukters faktiska miljöegenskaper baserat på en tredjepartsverifierad miljödeklaration (EPD), med erkända, internationella standarder och referenser som grund för bedömningen. ECOProduct-databasen används av arkitekter, entreprenörer och byggare för att göra de bästa miljövänliga valen av byggprodukter på marknaden. Träullit Akustik erhöll mycket goda omdömen av ECOProduct med särskild hänsyn till produktens emissionsvärden, materialinnehåll, resursförbrukning och global uppvärmningspotential (GWP).

Fullständiga uppgifter från miljöutredningar av Träullits sortiment och fabrik, såväl som miljö- och kvalitetspolicys gällande tillverkning av Träullit Akustik, kan beställas på vår hemsida, www.träullit.se.

Ljudabsorberande

Värmelagrande

Isolerande

Fukttreglerande

Brandskyddande

Resistent mot mögel och röta

Återvinningsbart

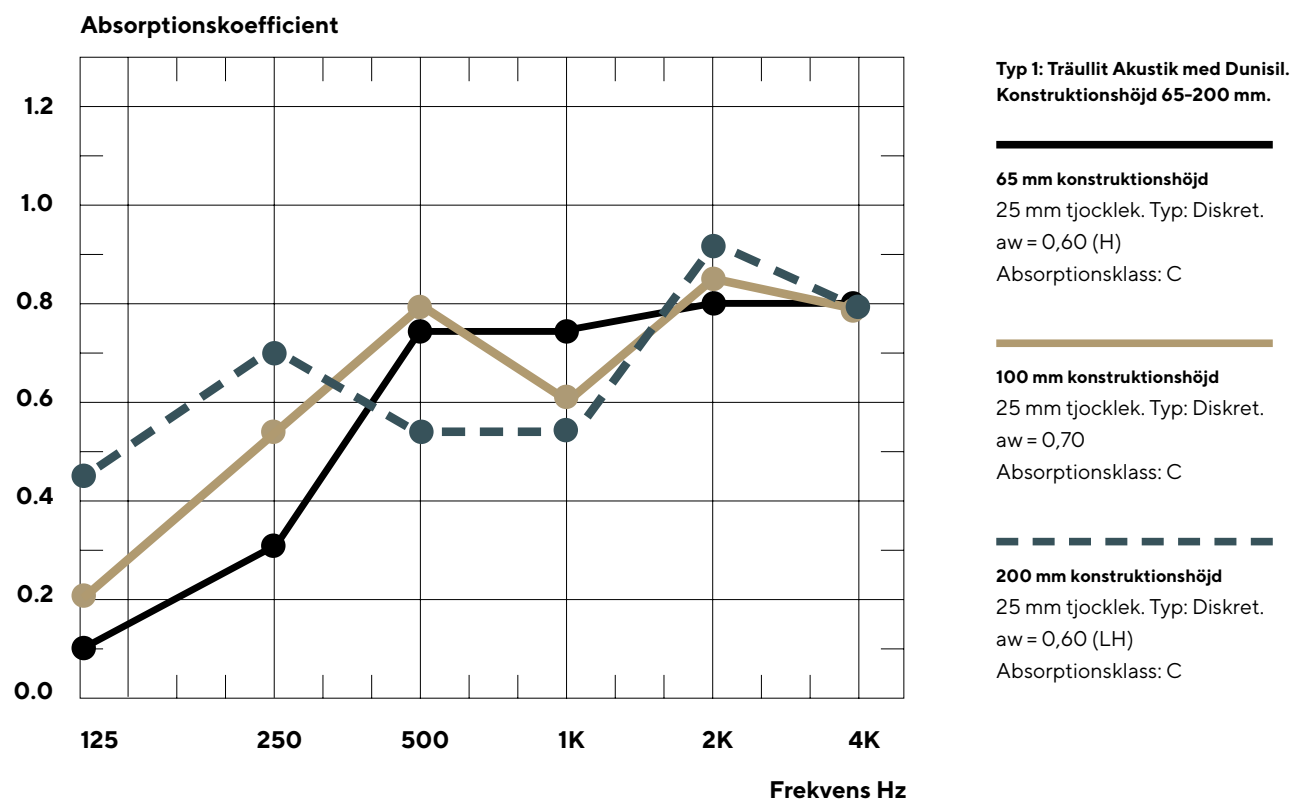
Fritt från giftiga och syntetiska ämnen

Miljöcertifierat och miljödeklarerat

Hållbart, funktionellt och ekologiskt



Träullit Akustik och Träullit Kombi erbjuder en ljudabsorption av högsta klass. Nedan presenteras produkternas ljudabsorptionsförmåga vid olika frekvenser och i olika utföranden och konstruktioner. Mätningarna är utförda vid ett flertal tillfällen av Ingemansson Technology AB samt Akustikverkstan Lab AB.

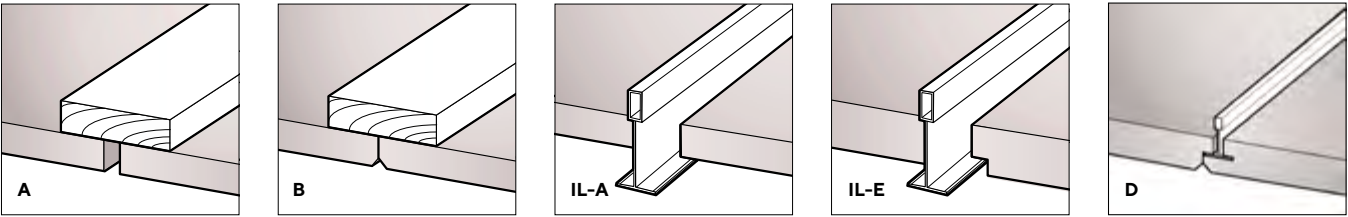


Genom att förse Träullit Akustik med ett belag med högt strömningsmotstånd kan dess naturliga absorptionsförmåga avsevärt förbättras. Dunisil är en tunn duk av blekt klorfri pappersmassa, returfiber av cellulosa och marmorkross som binds samman med ett vattenbaserat latexbindemedel. Dunisil fästs på skivornas baksida i fabrik och uppfyller Naturskyddsföreningens miljökriterier för ett bra miljöval.



Träullit Akustik

Träullit Akustik	Dimension och kant		Leveransvikt ca kg/m²	Typ
Konditionerad innertaksskiva med utmärkt ljudabsorption och goda byggtekniska egenskaper	Tjocklek:	25 mm	12,3	Normal
	Bredd:	600 mm		
	Längd:	600 / 1200 / 2400 mm	13	Diskret
Tjocklekar 25, 35 och 50 mm	Kant:	A (RK), B (FK), IL-A, IL-E	14,5	Elegant
	Tjocklek:	35 mm	15	Normal
	Bredd:	600 mm		
Valbar i tre olika ullbredder: Normal (2,5 mm), Diskret (1,5 mm), samt Elegant (1 mm)	Längd:	600 / 1200 / 2400 mm	16	Diskret
	Kant:	A (RK), B (FK), IL-A, IL-E, D*	16,5	Elegant
	Tjocklek:	50 mm	19	Normal
	Bredd:	600 mm		
	Längd:	600 / 1200 / 2400 mm		
	Kant:	A (RK), B (FK), IL-A		



Kantutföranden

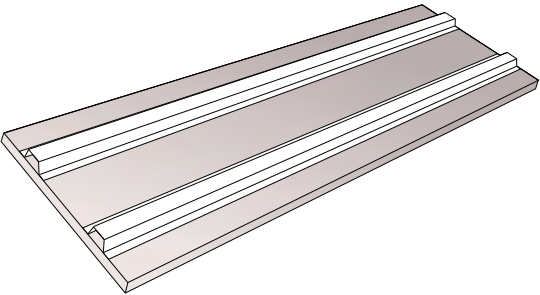
- A** = Raka kanter (RK)
- B** = Fasade kanter (FK)
- IL-A** = Raka kanter modulformat för profil T-24 och T-35
- IL-E** = 10 mm, fasad kant för profil T-24, endast längd 600 och 1200 mm
- D** = Fasade kanter samt en utfräst profil för ett sömlöst och dolt montage i bärverk T-24 med Träullits unika D-system
- *** = Ej i längd 2400 mm

Förpackningar

Format	25 mm		35 mm		50 mm	
	st	m²	st	m²	st	m²
600 x 600	80	28,8	60	21,6	40	14,4
600 x 1200	40	28,8	30	21,6	20	14,4
600 x 2400	40	57,6	30	43,2	20	28,8

Träullit Akustik Korridorpanel

Träullit Akustik Korridorpanel	Dimension, mm		Leveransvikt ca kg/m²	Antal/pall st	Typ
Demonterbart undertaks-element av 25 mm-skiva med 2 st stålprofiler på ovansidan för fribärande montage upplagd på kortändarna. Produkten går att anpassas i olika längder med ett fribärande maxmått på 2400 mm.	Bredd:	600	15	ca 25	Normal
	Längd:	1200/2400			
	Bredd:	600	16	ca 25	Diskret
Kantutföranden: A = Raka långkanter B = Fasade långkanter	Längd:	1200/2400			
	Bredd:	600	17	ca 25	Elegant
	Längd:	1200/2400			



Träullit Akustik Korridorpanel

Träullit Akustik Korridorpanel är en demonterbar akustikprodukt för fribärande och funktionella konstruktioner i korridorer och miljöer med begränsat utrymme för bärverksinstallation. Produkten består av en Träullit Akustik-skiva med två bärprofiler förankrade på baksidan. Fribärande utan synliga profiler. Lättmonterad samt enkel att demontera. Kan längdanpassas med ett fribärande maxmått på 2400 mm.

Träullit Kombi

Träullit Kombi	Dimension, mm		Total tjocklek (träullsskiva + mineralull), mm	Typ	Antal/pall st	Leveransvikt, ca kg/m²
Träullit Kombi är en kombination av Träullit Akustik och extra ljudisolerande mineralull (18, 40 eller 50 mm) som fästs eller placeras på träullsskivans baksida. Träullit Kombi beställs antingen med separat mineralull i måttspecifika dimensioner eller färdigmonterad från fabrik.	Tjl, träullsskiva:	25				
	Bredd:	600				
	Längd:	1200				
	Tjl, mineralull:	18	43	Normal	30	14,4
				Diskret	30	15,4
		40	65	Normal	22	15,8
				Diskret	22	16,8
		50	75	Normal	20	15
Kantutföranden: A = Raka långkanter B = Fasade långkanter				Diskret	20	16
	Tjl, träullsskiva:	35				
	Bredd:	600				
	Längd:	1200				
	Tjl, mineralull:	18	53	Normal	26	17,4
				Diskret	26	18,4
		40	75	Normal	20	18,8
				Diskret	20	19,8
		50	85	Normal	18	18
				Diskret	18	19



Träullit Kombi

Träullit Kombi är en kombinationsskiva av Träullit Akustik och ljudisolerande mineralull som placeras eller fästs på träullsskivans baksida. Resultatet är en mångfunktionell inner- och undertaksprodukt som erbjuder en ljudabsorption av allra högsta klass.



Fotograf: Emma-Klara Sandberg, Plats! Designbyrå.

Vill du veta mer?

Vi levererar ett mångsidigt material för industriell byggnation av hus, hallar, skolor, fastigheter och lokaler. Träullit är ett hållbart, funktionellt och ekologiskt bygg- och inredningsmaterial med egenskaper som får människor att trivas och må bra.

Vill du veta mer den nordiska färgkollektionen, om materialets värmetröghet, ljudabsorption, fuktbalansering, brandskydd, rötbeständighet, hållfasthet eller förnybarhet?

Ring, mejla eller kom förbi.
Tack!

Kontakta oss:

Träullit AB
Fabriksgatan 2
573 74 Ydre, Sverige

Tel: 0381-601 14
www.traullit.se
info@traullit.se



Hållbart, funktionellt, ekologiskt. Sedan 1946.



www.traullit.se